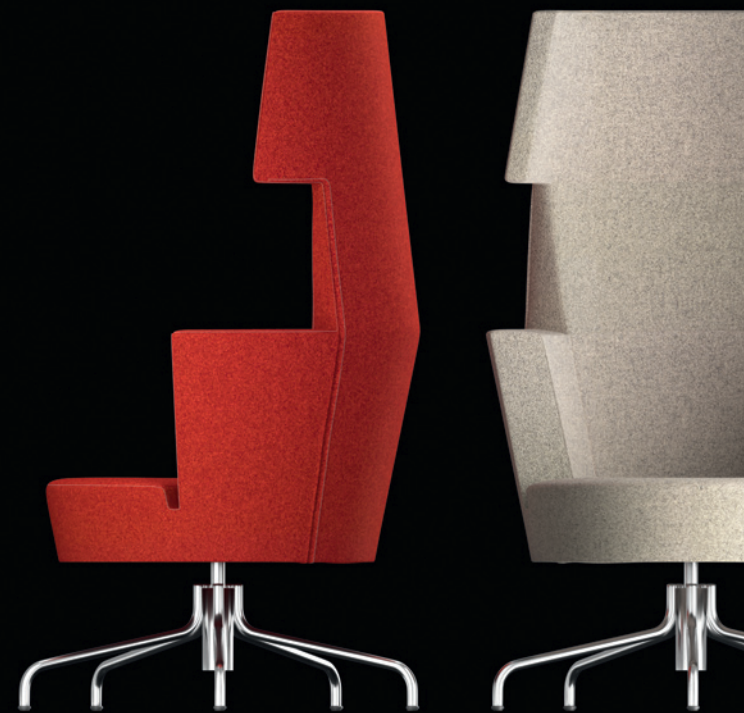


V/S

Serie Lounge

Polsterelemente und Beistelltische

Upholstered elements and occasional tables



Serie Lounge: Vielfalt mit durchgängiger Linie

Serie Lounge: Variety with a consistent design

Mit Polstermöbeln und Beistelltischen Serie Lounge lassen sich offene Loungebereiche für informellen Austausch oder kurze Abstimmungen ebenso ausgestalten wie geschützte Bereiche für effizientes Co-Working. Dafür stellt das Programm Basiselemente in verschiedenen Grundformen zur Verfügung, die frei kombiniert werden können. Die Vielfalt dieses Angebots folgt durchgängig einer gestalterischen Grundlinie, jede Konfiguration ist in ihrer klaren und geradlinigen Formensprache ganz unverkennbar Serie Lounge. Lernen Sie auf den folgenden Seiten alle Vorzüge dieses breitgefächerten Programms kennen.

Inhalt:

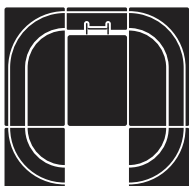
Inspirationen	4
Design	24
Systematik	26
Ausstattung	38
Zubehör	44
Materialien und Oberflächen	46
Brandschutz	54
Nachhaltig wirtschaften	56

With the upholstered elements and occasional tables from the Serie Lounge, it is possible to design lounge areas for informal discussions or brief consultations just as easily as secluded areas for efficient co-working. To permit this, the range includes basic elements in a variety of underlying forms that can be freely combined as required. The variety embodied in this range consistently adheres to a basic design concept and every configuration unmistakably bears the hallmark of the Serie Lounge thanks to its clear-cut, linear forms. In the following pages, discover all the benefits of this extensive range.

Content:

<i>Inspirationen</i>	<i>4</i>
<i>Design</i>	<i>24</i>
<i>System concept</i>	<i>26</i>
<i>Equipment</i>	<i>38</i>
<i>Accessories</i>	<i>44</i>
<i>Materials and surfaces</i>	<i>46</i>
<i>Fire resistance</i>	<i>54</i>
<i>Sustainable business practices</i>	<i>56</i>

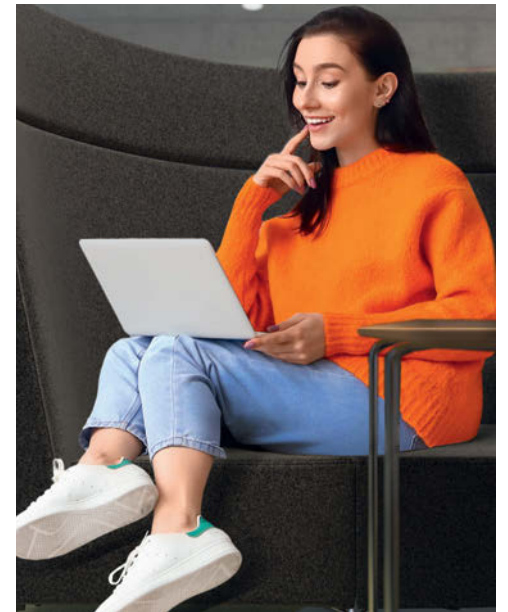
240x240 cm

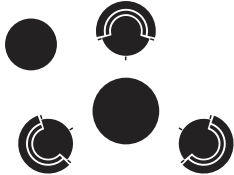
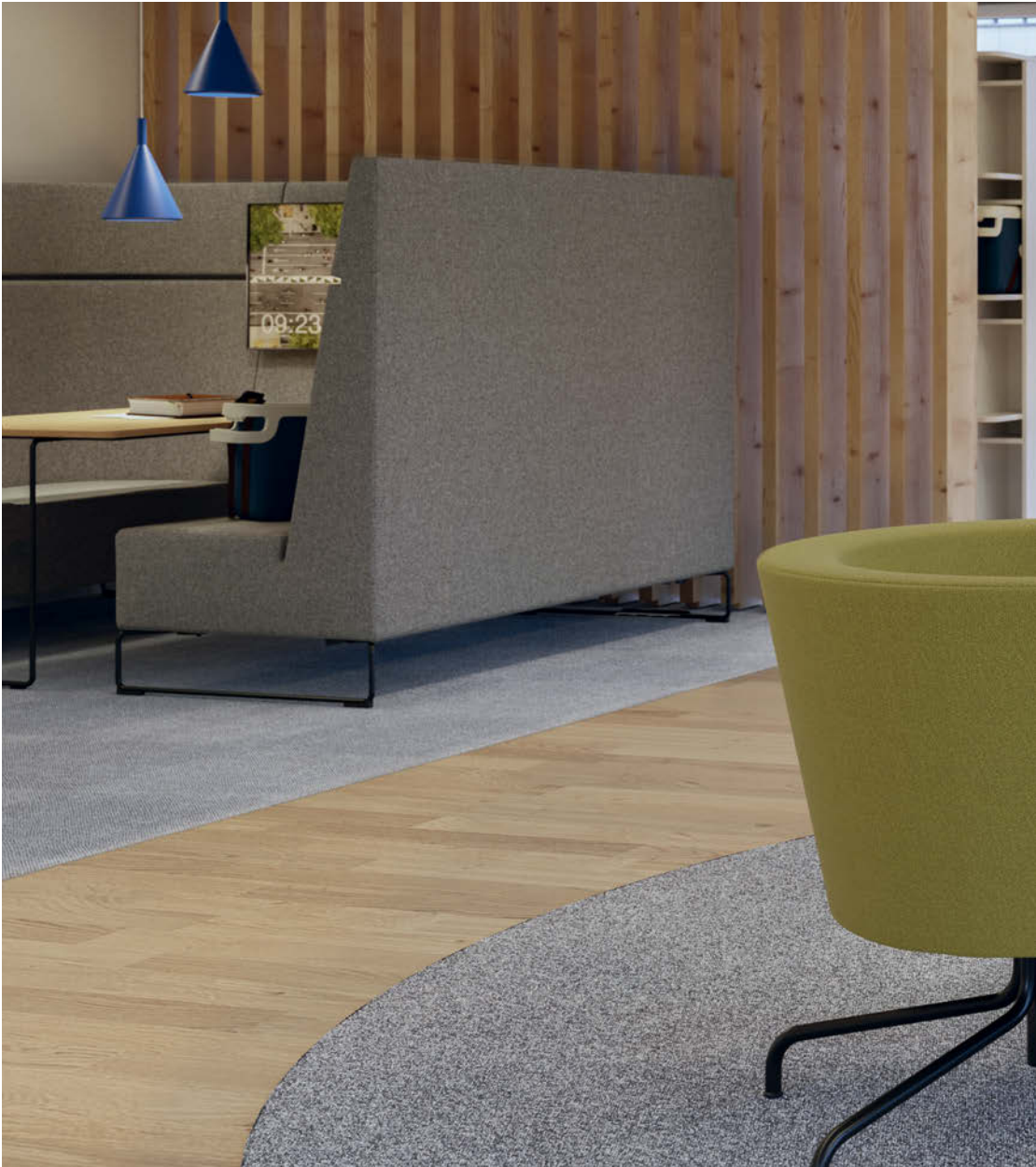


Aufstellung Vis-a-Vis (groß)
Arrangement Vis-a-Vis (big)

2 x 30114 HiBack
1 x 30117 HiBack
1 x 30119 HiBack
1 x 30118 HiBack
1 x 20116 Tisch | Table





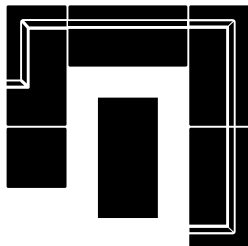


Aufstellung Trio
Arrangement Trip

- 3 x 30188 LowBack
- 1 x 20104 Tisch | Table
- 1 x 02774 Tisch | Table

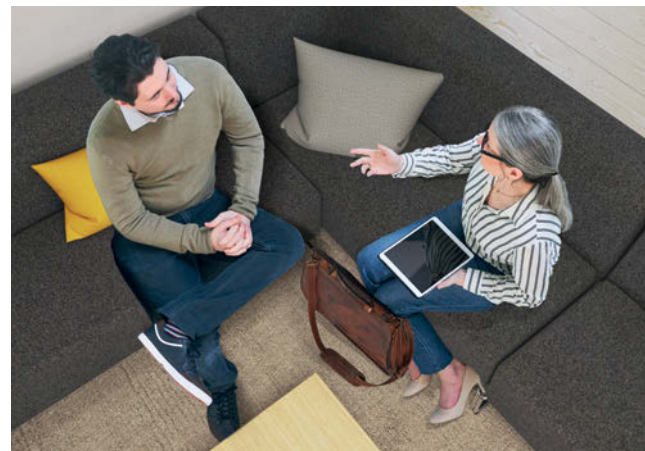


320x320 cm



Aufstellung U-Form
Arrangement U-shape

- 1 x 30120 NoBack
- 1 x 30127 LowBack
- 1 x 30133 LowBack
- 1 x 30131 LowBack
- 1 x 30132 LowBack
- 1 x 20102 Tisch | Table

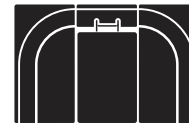








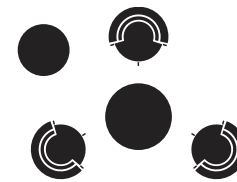
240x160 cm



Aufstellung Vis-a-Vis (groß)
Arrangement Vis-a-Vis (big)

1 x 30117 HiBack
 1 x 30119 HiBack
 1 x 30118 HiBack
 1 x 20116 Tisch | Table



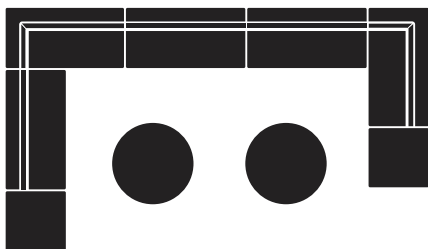


Aufstellung Trio
Arrangement Trip

3 x 30188 LowBack
1 x 20111 Tisch | Table



560x320 cm



Aufstellung U-Form
Arrangement U-shape

2 x 30120 NoBack
3 x 30127 LowBack
2 x 30132 LowBack
2 x 20101 Tisch | Table









280x280 cm



Aufstellung 60°-Kreis (5-teilig)
Arrangement 60° Circle (5 parts)

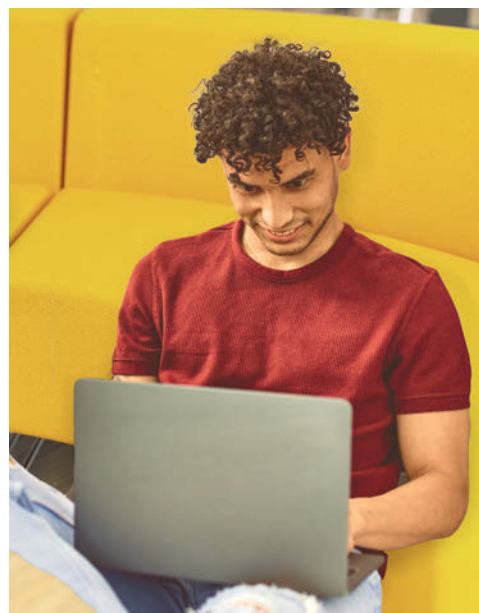
5 x 30112 HiBack
 1 x 20113 Tisch | Table





Aufstellung Duo
Arrangement Duo

2 x 30186 HiBack
1 x 20111 Tisch | Table



280x280 cm



Aufstellung 90°-Kreis (3-teilig)
Arrangement 90° Circle (3 parts)

3 x 30129 LowBack





280x280 cm



Aufstellung 60°-Kreis (4-teilig)
Arrangement 60° Circle (4 parts)

4 x 30112 HiBack
1 x 20111 Tisch Table | Table

280x160 cm



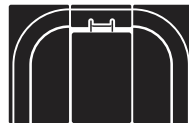
Aufstellung Face-to-Face
Arrangement Face-to-Face

2 x 30111 HiBack
1 x 20114 Tisch | Table





240x160 cm



Aufstellung Vis-a-Vis (groß)
Arrangement Vis-a-Vis (big)

1 x 30117 HiBack
 1 x 30119 HiBack
 1 x 30118 HiBack
 1 x 20116 Tisch | Table



Design: Hubertus Eilers

Design: Hubertus Eilers

Die Zusammenarbeit mit VS begann für den Architekten und Möbeldesigner Hubertus Eilers bereits in den 1980er Jahren. Mit Günter Behnisch hatte er einen Schreibtisch mit charakteristischer Freiformfläche entworfen, der anschließend mit dem Entwicklungspartner VS zum Büromöbelsystem Serie 900 ausgebaut wurde.

Seither überzeugen viele Programme von VS mit der klaren gestalterischen Handschrift des Designpartners Hubertus Eilers. Bei seinen Entwürfen steht immer die Funktion eines Möbels im Vordergrund. Serie Lounge folgt konsequent der modularen Idee von verschiedenen linearen und gebogenen Polsterelementen, die sich mit großer Freiheit zu individuellen Sitzlandschaften arrangieren lassen.

Architect and furniture designer Hubertus Eilers began his collaboration with VS back in the 1980s. Together with Günter Behnisch, he designed a desk with a characteristic free-form top which was then subsequently extended in cooperation with the VS development partner to form the Serie 900 office furniture system.

Since then, many of VS's product ranges have been characterized by the clear signature of design partner Hubertus Eilers. In his designs, the emphasis is always placed on the function of the item. The Serie Lounge consistently follows the modular idea of differing linear and curved upholstered elements that can be freely arranged to form individually inspired seating landscapes.





Lineare Polsterelemente

Linear upholstered elements

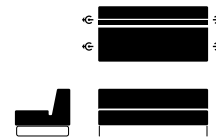
Serie Lounge ist ein vielfältig kombinierbarer Systembaukasten. Die Übersicht auf dieser Seite zeigt alle linearen Polsterelemente mit den jeweiligen Maßen. Die Sitzelemente sind ohne Rückenlehne (NoBack), mit niedriger (LowBack) oder hoher Rückenlehne (HiBack) erhältlich. Zur Auswahl stehen zudem zwei alternative Sitzhöhen. Abgestimmt auf unterschiedliche Einsatzbereiche können spezielle Bodengleiter gewählt werden.

The Serie Lounge is a versatile modular system that permits many different combinations. The overview on this page indicates all the linear upholstered elements together with their dimensions. The seating elements are available without backrest (NoBack), with a low backrest (LowBack) or with a high backrest (HiBack). Two alternative seat heights are also available. Special floor glide elements can be chosen to meet the needs of different locations and situations.



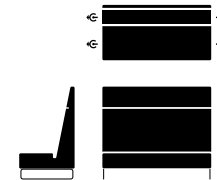
NoBack

30120	80x80
30121	120x80
30122	160x80



LowBack

30125	80x80
30126	120x80
30127	160x80



HiBack

30110	80x80
30113	120x80
30111	160x80

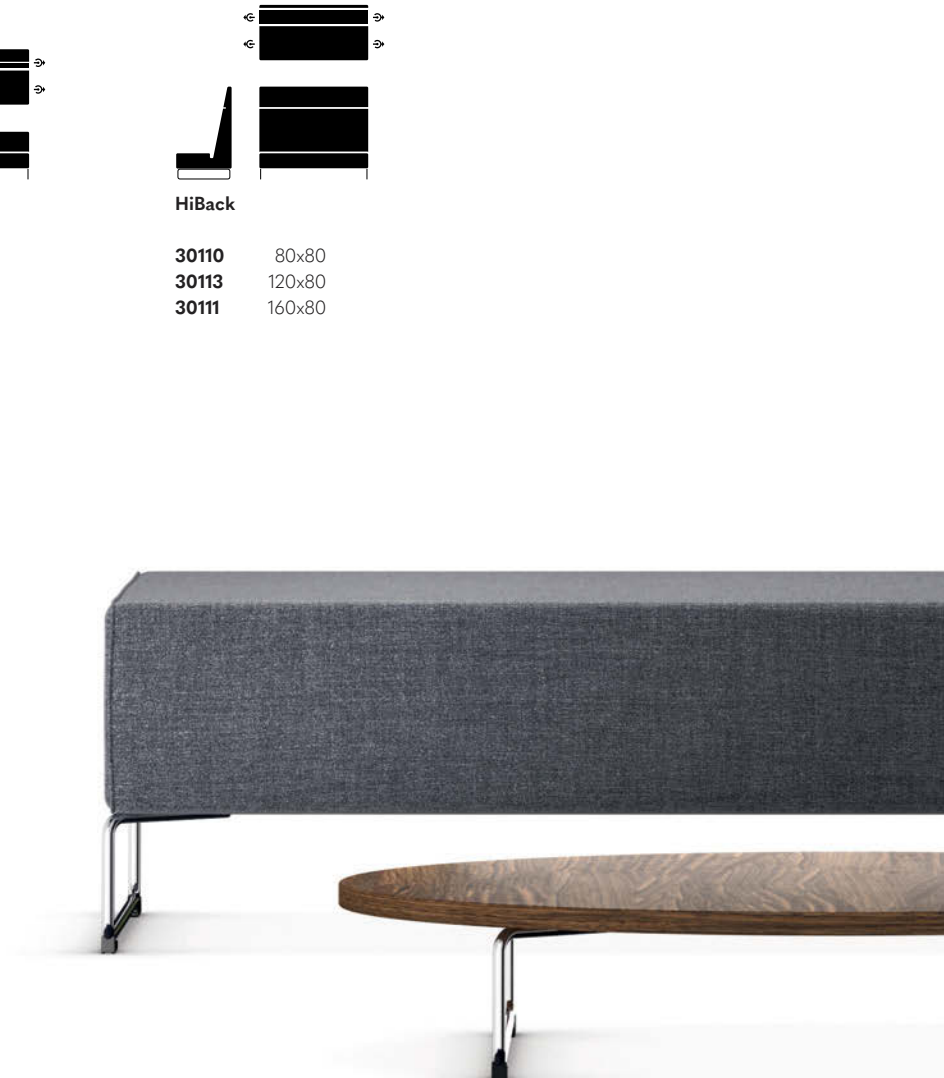
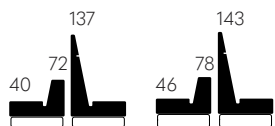


Armlehne | Arm rest

linear | linear

30191	26x56	h15
--------------	-------	-----

Maße in cm BxHxT | Dimensions in cm WxHxD
Höhenraster niedrig/hoch | Height comparison low/high





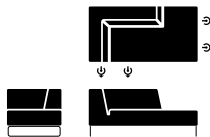
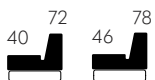
Chaiselongue- und Eckelemente

Chaise longue and corner elements

Als Grundelemente zur freien Gestaltung von Lounge-Bereichen stehen auch Eckelemente zur Verfügung. Sie sind mit niedriger Rückenlehne (LowBack) ausgestattet, wählbar sind zwei alternative Sitzhöhen. Die Übersicht zeigt alle verfügbaren Elemente mit der jeweiligen Positionierung der Rückenlehne. Grundsätzlich gibt es zwei Varianten: Polsterelemente mit durchgehender Rückenlehne und Chaiselongue-Elemente mit verkürzter Lehne. Zur Auswahl stehen drei Typen von Bodengleitern.

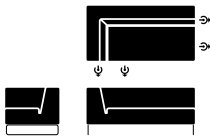
Corner elements are also available as basic elements for the free design of Lounge areas. They are supplied with low backrests (LowBack) and are available with two alternative seating heights. The overview indicates all the available elements together with the position of the associated backrest. There are two basic variants: Upholstered elements with continuous backrest and chaise longue elements with shortened backrest. Three types of floor glide element are available.

Maße in cm BxHxT | Dimensions in cm WxHxD
Höhenraster niedrig/hoch | Height comparison low/high



LowBack
Armlehne | Arm rest
rechts | right

30130 160x80



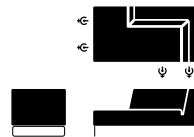
LowBack
Armlehne | Arm rest
rechts | right

30132 160x80



Armlehne | Arm rest
linear | linear

30191 26x56 h15



LowBack
Armlehne | Arm rest
links | left

30131 160x80



LowBack
Armlehne | Arm rest
links | left

30133 160x80





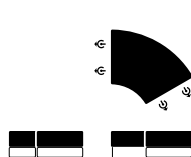
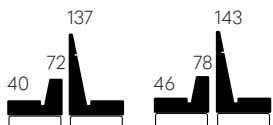
Winkel-, Bogen- und Technischelemente

Angle, curved and technical elements

Für die Ausgestaltung von freien Sitzlandschaften gibt es auch Winkel- und Bogenelemente Serie Lounge, jeweils in zwei alternativen Sitzhöhen. Diese 60° bzw. 90° Bogen und 90° Winkel sind ohne Sitzlehne (NoBack), mit niedriger (LowBack) oder hoher Lehne (HiBack) verfügbar. Mit HiBack-Winkelelementen ist auch eine Vis-à-vis-Aufstellung realisierbar für abgeschirmtes Arbeiten im Team. Ein in diese Konfiguration integriertes Technikpanel sorgt für bequeme und elegante Einbindung von Leuchte, Display und Verkabelung.

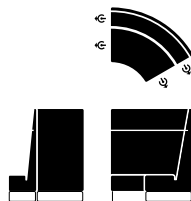
To make it easier to create freely configured seating landscapes, the Serie Lounge also contains angle and curved elements, again with two alternative seating heights. These 60° and 90° curved and 90° angle elements are available without a backrest (NoBack), with a low backrest (LowBack) or with a high backrest (HiBack). The HiBack angle elements also permit a face-to-face arrangement for secluded teamwork. Integrating a technical panel in this configuration permits the convenient, elegant integration of lighting, display and cabling.

Maße in cm BxHxD | Dimensions in cm WxHxD
Höhenraster niedrig/hoch | Height comparison low/high



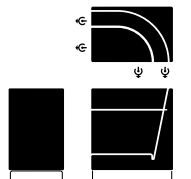
NoBack
60° Bogen | 60° curve

30123 140x80



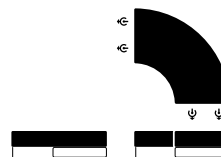
HiBack
60° Bogen | 60° curve

30112 140x80



HiBack (Vis-a-Vis)
90° Winkel | 90° angle

30115 120x80
30117 160x80



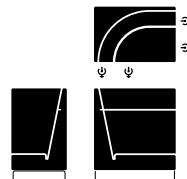
NoBack
90° Winkel | 90° angle

30124 200x80



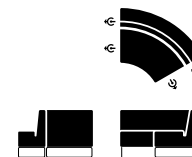
HiBack
90° Winkel | 90° angle

30114 140x80



HiBack (Vis-a-Vis)
90° Winkel | 90° angle

30116 120x80
30118 160x80



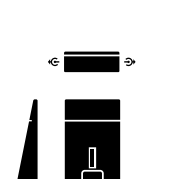
LowBack
60° Bogen | 60° curve

30128 140x80



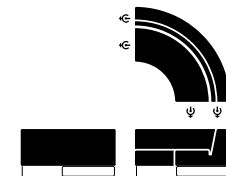
LowBack
90° Winkel | 90° angle

30129 200x80



HiBack (Vis-a-Vis)
Technik | Technical

30119 80x80



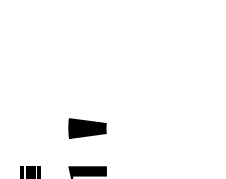
LowBack
90° Winkel | 90° angle

30129 200x80



HiBack
90° Winkel | 90° angle

30114 140x80



Armlehne | Arm rest
bogenförmig | curved

30192 31x56 h15

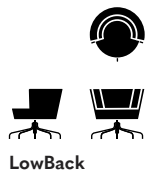


Sessel

Armchairs

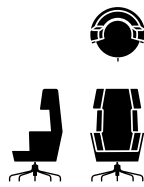
Teil von Serie Lounge sind auch Drehsessel mit niedriger (LowBack) bzw. hoher Lehne (HighBack). Dazu gibt es passende Kissen. Sessel und Beistelltische lassen sich mit unterschiedlichen Gleitern optimal auf verschiedene Bodenmaterialien abstimmen. LowBack- und HighBack-Sessel sind optional mit Rückstellfunktion ausgerüstet. Damit dreht sich der Sessel nach dem Aufstehen automatisch in die Ausgangsposition zurück, Besprechungsbereiche behalten so ihren einladenden Charakter.

The Serie Lounge also includes swivel chairs with low (LowBack) or high (HighBack) backrests. Matching cushions are also available. The armchairs and occasional tables can be equipped with a range of glide elements to optimize them for use with different floor materials. The LowBack and HighBack armchairs can optionally be equipped with a return function. This automatically returns the chair to its starting position when the user stands up so that discussion areas retain their inviting character.



LowBack

30188 81x81



HighBack

30186 81x81

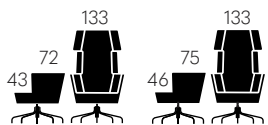


Cushions

30189 45x45



Maße in cm BxHxT | Dimensions in cm WxHxD
Höhenraster niedrig/hoch | Height comparison low/high





MD_500 001:
Kunststoffgleiter

Plastic glide element



MD_500 021:
Filzgleiter

Felt glide element

Tische und Anbautische

Tables and add-on tables

Beistelltische gibt es in zwei Varianten: Kufentische und Tische mit 4-strahligem Gestell, jeweils in runden und rechteckigen bzw. quadratischen Ausführungen. Die Übersicht auf dieser Seite zeigt die verfügbaren Modelle. Auch die Tische RondoLounge mit Tellerfüßen passen bestens in die Serie. Polsterelemente Serie Lounge können zudem mit einem angebauten Brückentisch ergänzt werden, der eine frei verschiebbare Ablagefläche ins Ensemble einbezieht. Er wird einfach zwischen Sitz- und Rückenpolster eingestellt. Auch in Vis-à-vis-Aufstellung kann ein großzügiger Anbautisch als Arbeitsfläche am Technikelement integriert werden.

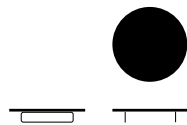
There are two variants of the occasional tables: Skid tables and tables with a 4-spoke frame, both available in a round, rectangular or square design. The overview on this page indicates all the available models. The RondoLounge tables with disc feet also ideally match this series. The Serie Lounge upholstered elements can also be extended by inserting a bridge-type table that adds a freely movable surface for documents and objects to the ensemble. This is simply inserted between the seat and back cushioning. In the face-to-face arrangement, it is also possible to integrate a generously sized add-on table as a technical element.

Maße in cm BxHxT | Dimensions in cm WxHxD



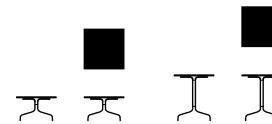
Kufentisch | Skid table
Rechteck | rectangular

20106	60x60	h19/325
20100	80x80	h19/325
20102	160x80	h19/325



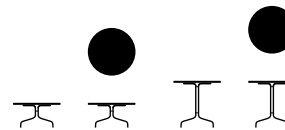
Kufentisch | Skid table
Rund | round

20101	110x110	h19/325
--------------	---------	---------



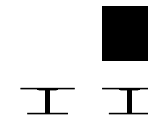
Gestelltisch | Table with frame
Quadrat | square

20110	60x60	h35
20112	60x60	h68



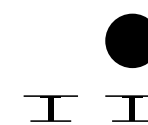
Gestelltisch | Table with frame
Rund | round

20111	70x70	h35
20113	70x70	h68



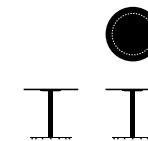
RondoLounge-Q
Quadrat | square

22250	70x70	h39/45
22251	80x80	h39/45
22252	90x90	h39/45



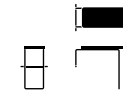
RondoLounge-R
Rund | round

22254	70x70	h39/45
22255	80x80	h39/45
22256	90x90	h39/45



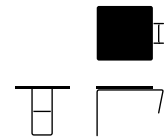
RondoSit-R
Rund | round

22205	80x80	h74
22206	90x90	h74
22207	100x100	h74
22208	120x120	h74



Brückentisch | Bridge-type table
Rechteck | rectangular

20114	65x30	h61
--------------	-------	-----



Brückentisch | Bridge-type table
Rechteck für Technikelement*
Rectangular form
for technical element*

20115	83x80	h68/72
20116	123x80	h68/72

* Abbildung Seite | Illustration page 45



MD_500 005:
Gelenkgleiter-
Kunststoff

*Articulated plastic
glide element*



MD_500 006:
Gelenkgleiter mit
Stahlkappe

*Articulated glide
element with steel cap*



MD_500 025:
Gelenkgleiter
mit Filz

*Articulated glide
element with felt*



Stellbeispiele und Maße

Example arrangements and dimensions

Die unterschiedlichen Grundelemente – lineare und bogenförmige Polster Elemente, Sessel und Beistelltische – der Serie Lounge sind frei kombinierbar. Sie eröffnen vielfältige Planungs- und Einsatzmöglichkeiten, die genau an bestimmte Raumvorgaben angepasst werden können. Auch unter raumökonomischen Gesichtspunkten sind Lösungen realisierbar, um beispielsweise in Open Space-Bereichen geschützte Kommunikationsinseln zu bilden. Die Beispiele auf dieser Seite zeigen exemplarische Konfigurationen.

The various basic elements - linear and curved upholstered elements, armchairs and occasional tables – in the Serie Lounge can be combined in any way you like. They open up a wealth of options during room planning and use and can be adapted to the precise constraints of any space. And when it comes to making the best possible use of the available space, it is possible to create solutions that, for example, create secluded, isolated areas for communication even in open office spaces. The examples on this page show some possible configurations.

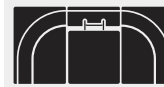
280x160 cm



Aufstellung Face-to-Face
Arrangement Face-to-Face

2 x 30111 HiBack
1 x 20114 Tisch | Table

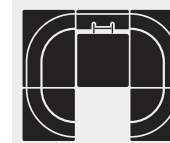
240x120 cm



Aufstellung Vis-a-Vis (klein)
Arrangement Vis-a-Vis (small)

1 x 30115 HiBack
1 x 30119 HiBack
1 x 30116 HiBack
1 x 20115 Tisch | Table

240x200 cm



Aufstellung Vis-a-Vis (klein)
Arrangement Vis-a-Vis (small)

2 x 30114 HiBack
1 x 30115 HiBack
1 x 30119 HiBack
1 x 30116 HiBack
1 x 20115 Tisch | Table

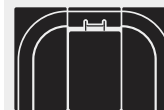
280x280 cm



Aufstellung 90°-Kreis (3-teilig)
Arrangement 90° Circle (3 parts)

3 x 30129 LowBack

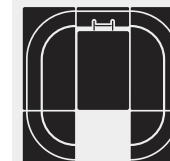
240x160 cm



Aufstellung Vis-a-Vis (groß)
Arrangement Vis-a-Vis (big)

1 x 30117 HiBack
1 x 30119 HiBack
1 x 30118 HiBack
1 x 20116 Tisch | Table

240x240 cm



Aufstellung Vis-a-Vis (groß)
Arrangement Vis-a-Vis (big)

2 x 30114 HiBack
1 x 30117 HiBack
1 x 30119 HiBack
1 x 30118 HiBack
1 x 20116 Tisch | Table

280x280 cm



Aufstellung 60°-Kreis (5-teilig)
Arrangement 60° Circle (5 parts)

5 x 30112 HiBack
1 x 20113 Tisch | Table

280x280 cm



Aufstellung 60°-Kreis (4-teilig)
Arrangement 60° Circle (4 parts)

4 x 30112 HiBack
1 x 20111 Tisch | Table

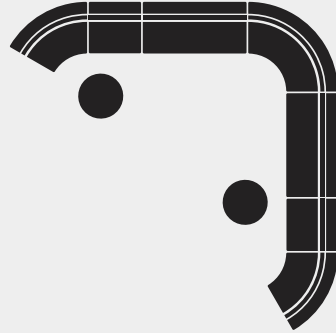
425x420 cm



Aufstellung Dreieck
Arrangement "Triangle"

5 x 30112 HiBack
2 x 30111 HiBack
2 x 20111 Tisch | Table

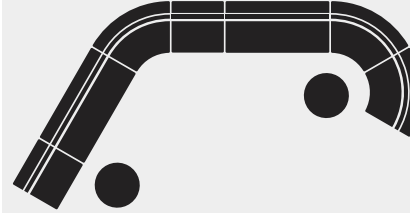
505x505 cm



Aufstellung 90°-Ecke
Arrangement 90° Corner

2 x 30125 LowBack 2 x 30128 LowBack
2 x 30127 LowBack 1 x 30129 LowBack
2 x 20113 Tisch | Table

630x320 cm



Aufstellung 60°-Ecke
Arrangement 60° Corner

3 x 30112 HiBack 2 x 30110 HiBack
2 x 30111 HiBack 2 x 20113 Tisch | Table

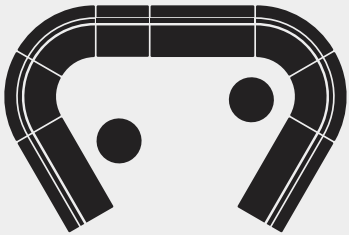
480x320 cm



Aufstellung U-Form
Arrangement U-shape

1 x 30120 NoBack 1 x 30131 LowBack
2 x 30127 LowBack 1 x 30132 LowBack
1 x 30133 LowBack 1 x 20102 Tisch | Table

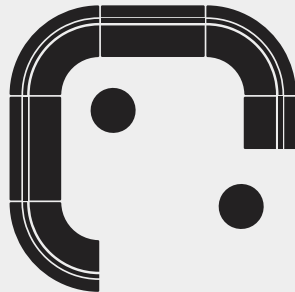
535x355 cm



Aufstellung Dreieck
Arrangement Triangle

4 x 30112 HiBack 1 x 30110 HiBack
3 x 30111 HiBack 2 x 20111 Tisch | Table

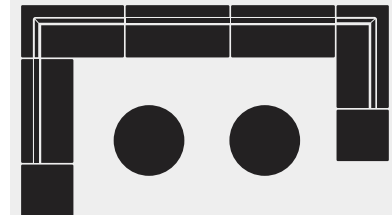
440x440 cm



Aufstellung 90°-Ecke
Arrangement 90°-Corner

1 x 30125 LowBack 3 x 30129 LowBack
2 x 30127 LowBack 2 x 20113 Tisch | Table

560x320 cm



Aufstellung U-Form
Arrangement U-shape

2 x 30120 NoBack 2 x 30132 LowBack
3 x 30127 LowBack 2 x 20101 Tisch | Table

Sitz- und Tischhöhen für Arbeiten und Entspannen

Seating and table heights for work and relaxation

Wie wollen Sie sitzen: ganz entspannt? Dann empfehlen wir die Polsterelemente und -essel der Serie Lounge mit 43 cm Sitzhöhe. Oder so, dass Sie daran auch mit Laptop arbeiten können? Dann passt Sitzhöhe 46 cm.

Beide Varianten lassen sich durch unterschiedliche Beistelltische ergänzen: den runden oder quadratischen RondoLounge (39 und 45 cm hoch). Oder einen der Serie Lounge Tables. Sie gibt es als flachen Couchtisch mit Drahtgestellkufen oder als hohen Beistelltisch mit vierstrahligem Gestell.

How would you like to sit – completely relaxed? Then we recommend the upholstered elements and armchairs from the Lounge series with a seat height of 43 cm. Or would you prefer a height that allows you to work comfortably on your laptop? Then a seat height of 46 cm is the perfect choice.

Both options can be complemented with different side tables: the round or square RondoLounge (39 cm and 45 cm high) or one of the Lounge Tables series. These are available as a low coffee table with wire-frame skids or as a tall side table with a four-star base.

45
↓

↑
39

Beistelltische
mit Tellerfüßen sind
39 oder 45 cm hoch

The occasional tables
with disc feet are
39 or 45 cm high

MD_207 039:
Tischhöhe 39 cm
Table height 39 cm

MD_207 045:
Tischhöhe 45 cm
Table height 45 cm



Drehessel
gibt es in
2 Höhenvarianten

MD_206 043:
Sitzhöhe 43 cm
Seating height 43 cm

The armchairs
are available in
two height variants

MD_206 046:
Sitzhöhe 46 cm
Seating height 46 cm



Beistelltische

mit 4-strahligem Gestell sind modell-
abhängig 35 oder 68 cm hoch

The occasional tables

with 4-spoke frame are 35 or 68 cm
high depending on the model

68

Polsterelemente

gibt es in 2 Höhenvarianten

The upholstered elements

are available in two height
variants

MD206 040:

Sitzhöhe 40 cm
Seating height 40 cm

MD_206 046:

Sitzhöhe 46 cm
Seating height 46 cm

35

46

40

32,5

19

Beistelltische

mit Bügelgestell gibt es
in 2 Höhenvarianten

The occasional tables

with bracket frame are
available in two height
variants

MD_207 019:

Tischhöhe 19 cm
Table height 19 cm

MD_207 432:

Tischhöhe 32,5 cm
Table height 32.5 cm

Reihenbefestigung bei Polsterelementen

Row fixings for upholstered elements

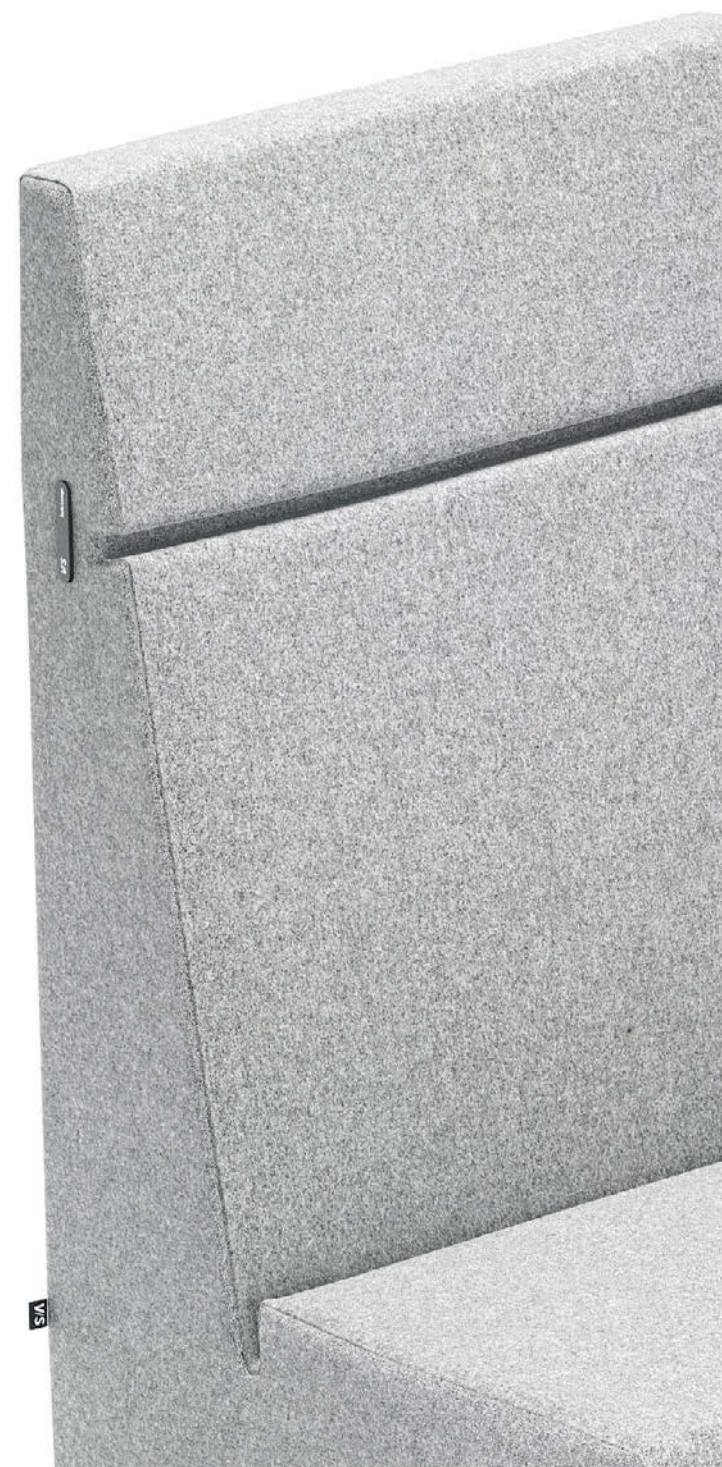
Kombinierte Polsterelemente werden zur Stabilisierung der Konfiguration durch Reihenbefestiger verbunden. Bei Elementen mit niedriger Rückenlehne erfolgt das ausschließlich durch Befestigungselemente unter der Sitzfläche. An hohen Rückenlehnen gibt es zusätzliche Verbinder. Dazu wird die Abdeckkappe entfernt und der Verbinder ausgeklappt, anschließend werden die Elemente zusammengeschoben und verriegelt.

Upholstered elements can be combined using row fixings to create more stable configurations. In the case of elements with low backrests, this is achieved exclusively using fixings located below the seat surface. Additional connectors are used at the elements with high backrests. To do this, remove the cover and fold out the connector. Then push the elements together to lock them.

30190

Befestigungselemente unter der Sitzfläche

Fixings below the seat surface





Entfernen der Abdeckkappe am Befestigungselement

Removing the fixing cover

Gleiter und Bodenausgleich bei Polsterelementen

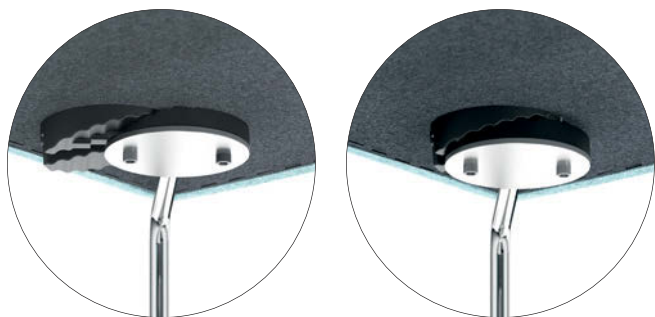
Glide elements and floor height difference compensation for upholstered elements

Für Polsterelemente Serie Lounge können je nach Einsatzbereich speziell auf harte bzw. weiche Böden abgestimmte Gleiter gewählt werden; zur Auswahl steht darüber hinaus auch ein Gleiter für universellen Einsatz (2-Komponenten-Gleiter).

Bodenunebenheiten lassen sich mit Ausgleichskeilen korrigieren. Dazu werden die Schrauben an der Befestigung des Bügelgestells gelöst, die Keile zum Ausgleich in der gewünschten Höhe eingestellt und anschließend die Schrauben wieder festgedreht.

For the Serie Lounge of upholstered elements, it is possible to choose glide elements that have been specially designed for hard or soft flooring. There is also a multipurpose glide element (dual-component glide element).

Uneven floors can be compensated for using correcting wedges. To do this, loosen the screws at the fixing of the bracket frame, adjust the compensating wedges to the required height and then tighten the screws again.



Zum Ausgleich von Bodenunebenheiten Keil entsprechend der gewünschten Höhe einstellen

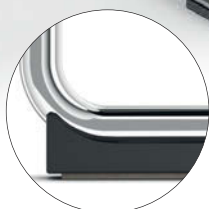
To compensate for uneven flooring, adjust the wedge





MD_500 001:
Kunststoffgleiter

Plastic glide element



MD_500 021:
Filzgleiter

Felt glide element



MD_500 040:
2-Komponenten-Gleiter

Dual-component glide element

Displays und Leuchten bei Polster-elementen

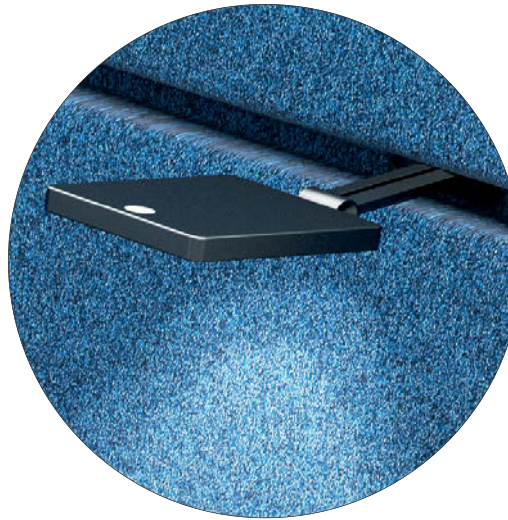
Displays and lamps for upholstered elements

Serie Lounge in Vis-à-vis-Aufstellung schafft eine Insel im Open Space-Office, die durch optische wie akustische Abschirmung ungestörtes Co-Working möglich macht. Als Verbindung zwischen den Sitzflächen dient ein Technikpanel, an das sich über eine Halterung auch ein Bildschirm anbringen lässt. So sind beispielsweise Inhalte von Tablets oder Smartphones für das gesamte Team darstellbar. Auch die schlanke Leuchte Para.Mi kann über dieses Element integriert werden. Ihr lichtstarkes LED-Modul erzeugt ein homogenes Arbeitslicht, ein Reflektor sorgt für blendfreies Arbeiten.

The Serie Lounge in the face-to-face configuration creates a secluded island in an open-space office with optical and acoustic screening that permits uninterrupted co-working. The seating areas are connected by a technical panel to which it is also possible to attach a screen by means of a corresponding mount. This makes it possible to present content on tablets or smartphones to the entire team. The slender Para.Mi lamp can also be integrated via this element. Its high-performance LED module provides a homogeneous light source for working and a reflector prevents any glare.

30194:
LED-Leuchte für
Vis-à-Vis-Technikelement

*LED lamp for the Vis-à-Vis
(face-to-face) technical element*



30193:
Monitorhalter für
Vis-à-Vis-Technikelement

*Monitor holder for the Vis-à-Vis
(face-to-face) technical element*



MD_530 073:
Anschlussleiste in Vis-à-Vis-Technikelement:
2x Schuko, 2x USB-Charger

*Terminal block in Vis-à-Vis technical element:
2x Schuko, 2x USB-Charger*



MD_530 046:
Anschlussleiste in Vis-à-Vis-Technikelement:
4x Schuko, 2x USB-Charger, 1x HDMI,
1x Mini-DisplayPort, 2x Cat 6

*Terminal block in Vis-à-Vis technical element:
4x Schuko, 2x USB-Charger, 1x HDMI,
1x Mini-DisplayPort, 2x Cat 6*

46 | 40

Polsterelemente
gibt es in 2 Höhenvarianten

*The upholstered elements
are available in
two height variants*

MD_206 046:
Sitzhöhe 46 cm
Seating height 46 cm

MD_206 040:
Sitzhöhe 40 cm
Seating height 40 cm

Den Brückentisch (20116)
für das Vis-a-vis-Technik-
element gibt es in
2 Höhenvarianten

MD_207 068:
Tischhöhe 68 cm

MD_207 074:
Tischhöhe 74 cm

74 | 68

Bridge table (20116)
for the Vis-à-vis (face-to-face)
technical element is available
in two height variants

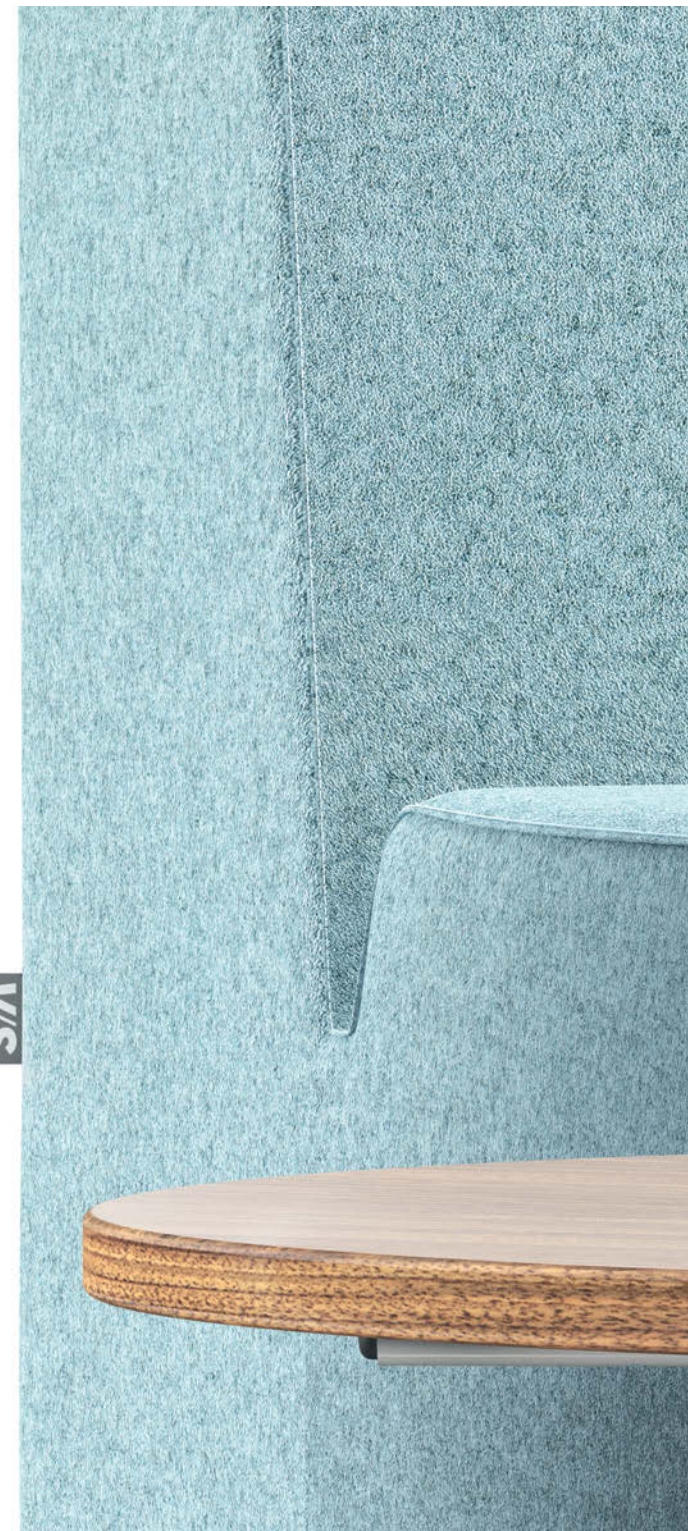
MD_207 068:
Table height 68 cm

MD_207 074:
Table height 74 cm

Materialien und Oberflächen: **Plattenwerkstoffe, Bezugstoffe und Brandschutznormen** *Materials and surfaces:* *Table top materials, cover materials and fire protection standards*

Plattenmaterial der Beistelltische und Anbautische Serie Lounge ist LIGNOpal-Spanplatte, Dekor oder furniert. Für beide Varianten steht ein breites Spektrum zur Auswahl. Alle Metallteile für Polsterelemente und Tische sind verchromt. Die Polsterelemente bestehen aus einem formstabilen Korpus aus Holzwerkstoff mit Schaumstoff-Polsterung und Wattevlies-Auflage. Der Polsterverbund erfüllt die Anforderungen des Brandschutzes entsprechend Pb und Pc (Zigaretten- bzw. Streichholztest). Bezugstoffe für Polsterelemente können aus fünf Stoffgruppen gewählt werden, mit jeweils unterschiedlicher Materialeigenschaft, Oberflächenstruktur und Farbpalette.

LIGNOpal chipboard with a finish or veneer is used as the material for the tops of the Serie Lounge occasional and add-on tables. A wide range of possibilities is available for both variants. All the metal parts for the upholstered elements and table are chrome-plated. The upholstered elements consist of a stable, wood-based body with foam cushioning and cotton wool fleece. This composite upholstery complies with fire protection requirements in accordance with Pb and Pc (cigarette and/or lighted match test). The cover materials for the upholstered elements can be selected from five materials groups, each with different material properties, surface structure and range of colours.





Materialien und Oberflächen

Materials and surfaces

Metallteile

Metal parts



M 060, 011 verchromt | *chrome-plated*

Spanplatten L6

Chipboard L6



L 017 astralsilber | *astral silver*



L 018 anthrazit | *anthracite*



L 019 unischwarz | *plain black*



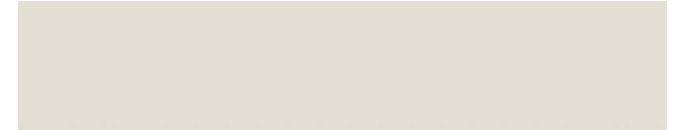
L 027 Buche natur | *natural beech*



L 028 Ahorn natur | *natural maple*



L 029 Nussbaum | *natur natural walnut*

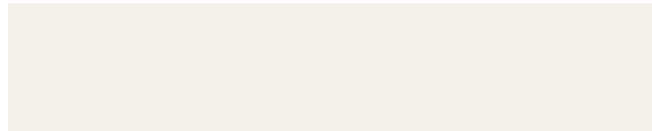


L 031 grauweiß | *grey white*



L 035 andengrau | *andes grey*

Furnier F1 Veneer F1



L 328 weiß | *white*



L 340 Eiche natur | *natural oak*



L 415 terragrau | *terra grey*



F 010 Buche natur | *natural beech*



F 011 Ahorn (kanadisch) | *maple (canadian)*



F 012 Kirsche natur | *natural cherry*



F 013 Birke natur | *natural birch*



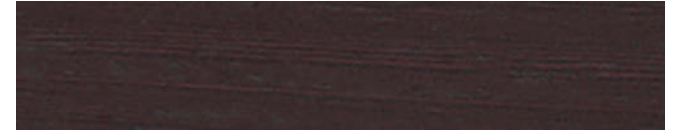
F 014 Esche natur | *natural ash*



F 015 Eiche natur | *natural oak*



F 016 Birnbaum natur | *pear natural wood*



F 018 Wenge | *wengé*



F 019 Nussbaum | *walnut*

Stoffe | Fabrics

S40 Stamskin Top by Serge Ferrari



S 847: schwarz | black (00002)



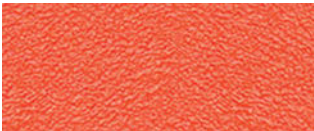
S 864: dunkelblau | dark blue (10295)



S 865: türkis | turquoise (20289)



S 866: verkehrsrot | traffic red (07478)



S 867: orange | orange (20280)

Material: Kunstleder, Mehrschichtverbund (PVC), **Trägermaterial:** Polyamid-Jersey

Scheuertouren: ≥120.000

Breite; Gewicht: 1400 mm; 1092 g/lm, 780 g/m²

Brandschutznachweise: EN 1021-1 (P-c, Zigarettentest), EN 1021-2 (P-b, Streichholztest), NFPA 260, CAL 117

Umweltnachweise: recycelbar



S 868: gelb | yellow (20299)



S 986: dunkelrot | dark red (07479)



S 987: grün | green (07485)



S 989: grau | gray (07445)

Material: Artificial leather, multilayer composite (PVC), **substrate:** polyamide jersey

Abrasion cycles: ≥120.000

Width; Weight: 1400 mm; 1092 g/lm, 780 g/m²

Fire resistance certifications: EN 1021-1 (P-c, cigarette test), EN 1021-2 (P-b, match test), NFPA 260, CAL 117

Environmental certifications: recycelable

Stoffe | Fabrics

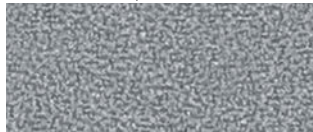
S46 Xtreme by Camira



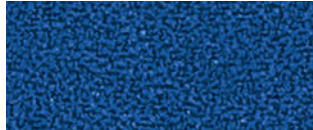
S 290 schwarz | black (YS009)



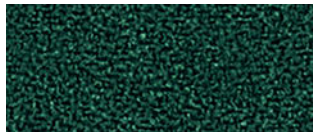
S 291 anthrazit | anthracite (YS046)



S 293 hellgrau | light grey (YS094)



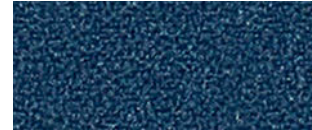
S 295 blau | blue (YS005)



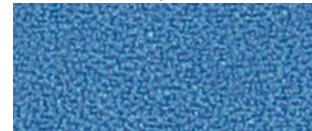
S 296 dunkelgrün | dark green (YS045)



S 299 rot | red (YS079)



S 315 dunkelblau | dark blue (YS026)



S 316 hellblau | light blue (YS097)

Material: 100% postconsumer recyceltes Polyester, beschichtet mit zwei Schichten Acrylat; wasser, öl- und schmutzabweisende Flourcarbon-Imprägnierung

Scheuertouren; Reibechtheit:

≥ 100.000; 4 nass, 4 trocken

Breite; Gewicht: 1400 mm;

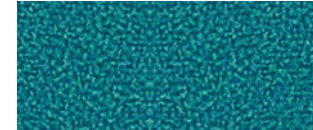
435 g/lm, 310 g/m²

Lichtechtheit: 6 (1-8)

Brandschutznachweise: EN 1021-1 (P-c, Zigarettentest), EN 1021-2 (P-b, Streichholztest), BS 7176 Low/Medium Hazard, BS 476 Part 7 Class 1, BS 5852, DIN 4102 B1, ÖNORM B 3825 & A 3800-1 B1/Q1, NF D 60-013, UNI 9175 Klasse 1 IM, CAL 117

Umweltnachweise: OEKO-TEX 100 (Kategorie 2), EU Ecolabel, recyclebar, schwermetallfreie Farben

Reinigung: Handwäsche, lauwarmes Wasser; mildes Waschmittel; gut trocknen lassen



S 317 türkis | turquoise (YS160)



S 318 grün | green (YS159)



S 319 dunkelrot | dark red (YS136)

Material: 100% post-consumer recycled polyester, coated with two layers of acrylate; water-, oil- and dirt-repellent fluorocarbon impregnation

Abrasion cycles; Fastness to rubbing: ≥ 100,000; 4 wet, 4 dry

Width; Weight: 1400 mm;

435 g/lm, 310 g/m²

Lightfastness: 6 (1-8)

Fire resistance certifications:

EN 1021-1 (P-c, cigarette test), EN 1021-2 (P-b, match test), BS 7176 Low/Medium Hazard, BS 476 Part 7 Class 1, BS 5852, DIN 4102 B1, ÖNORM B 3825 & A 3800-1 B1/Q1, NF D 60-013, UNI 9175 class 1 IM, CAL 117

Environmental certifications:

OEKO-TEX 100 (category 2), EU Ecolabel, recyclable, with no heavy metal content

Cleaning: Handwash, lukewarm water; mild detergent; leave to dry thoroughly

Stoffe | Fabrics

S51 Blazer by Camira



S 266 anthrazit | anthracite (CUZ67)



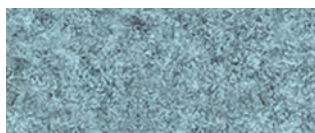
S 270 grau | grey (CUZ1E)



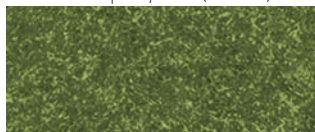
S 271 dunkelblau | dark blue (CUZ62)

Stoffe | Fabrics

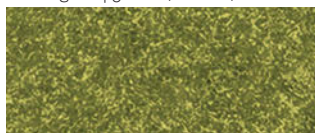
S74 Era by Camira



S 272 türkis | turquoise (CUZ1R)



S 273 grün | green (CUZ1K)



S 274 gelbgrün | yellow green (CUZ1F)



S 276 rot | red (CUZ63)

Material: 100% Schurwolle

Scheuertouren; Reibechtheit:

≥ 50.000; 4 nass, 4 trocken

Breite; Gewicht: 1400 mm;

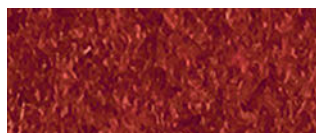
644 g/lfm, 460 g/m²

Lichtechtheit: 5 (1-8)

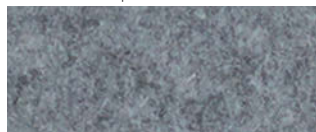
Brandschutznachweise: EN 1021-1

(P-c, Zigarettentest), EN 1021-2 (P-b, Streichholztest), BS 7176 Low/Medium Hazard, BS 476 Part 7 Class 1, EN 13501-1, Adhered Class D, s1, d0, ÖNORM B 3825 & A 3800-1 B1/Q1, NF D 60-013, UNI 9175 Klasse 1 IM, CAL 117

Umweltnachweise: schwermetallfreie Farben



S 277 rostrot | russet (CUZ90)



S 320 dunkelgrau | dark grey (CUZ1J)



S 322 graublau | grey blue (CUZ1W)



S 323 petrol | petrol (CUZ3B)

Material: 100% New wool

Abrasion cycles; Fastness to

rubbing: ≥ 50,000; 4 wet, 4 dry

Width; Weight: 1400 mm;

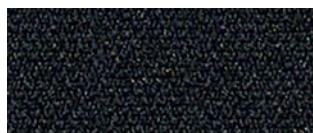
644 g/lm, 460 g/m²

Lightfastness: 5 (1-8)

Fire resistance certifications:

EN 1021-1 (P-c, cigarette test), EN 1021-2 (P-b, match test), BS 7176 Low/Medium Hazard, BS 476 Part 7 Class 1, EN 13501-1, Adhered Class D, s1, d0, ÖNORM B 3825 & A 3800-1 B1/Q1, NF D 60-013, UNI 9175 Klasse 1 IM, CAL 117

Environmental certifications: with no heavy metal content



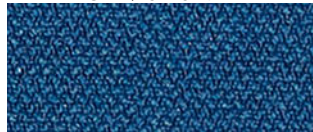
S 337 schwarz | black (CSE14)



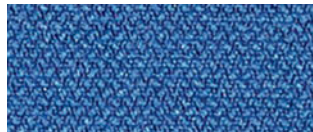
S 338 grau | grey (CSE44)



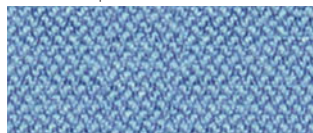
S 339 hellgrau | light grey (CSE46)



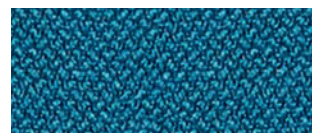
S 340 dunkelblau | dark blue (CSE40)



S 341 blau | blue (CSE12)



S 342 hellblau | light blue (CSE08)



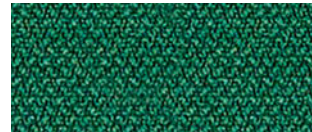
S 343 petrol | petrol (CSE15)



S 344 türkis | turquoise (CSE37)



S 345 weißgrün | white green (CSE36)



S 346 dunkelgrün | dark green (CSE35)



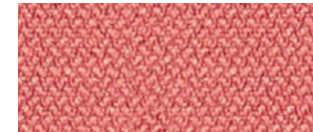
S 347 hellgrün | light green (CSE16)



S 348 graugrün | grey green (CSE34)



S 349 dunkelrot | dark red (CSE28)



S 350 lachs | salmon (CSE26)

Material: 100% Polyester

Scheuertouren; Reibechtheit:

≥ 100.000; 4 nass, 4 trocken

Breite; Gewicht: 1400 mm;

448 g/lfm, 320 g/m²

Lichtechtheit: 5 (1-8)

Brandschutznachweise: EN 1021-1

(P-c, Zigarettentest), EN 1021-2 (P-b, Streichholztest), BS 7176 Low Hazard, EN 13501-1 Adhered Class B, s1, d0, Un-adh. Class C, s1, d0, NFPA 260, CAL 117

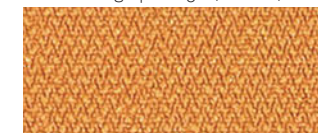
Umweltnachweise: OEKO-TEX 100 (Kategorie 2), recyclebar, schwermetallfreie Farben



S 351 rosa | pink (CSE19)



S 352 orange | orange (CSE05)



S 353 gelborange | yellow orange (CSE27)



S 354 gelb | yellow (CSE03)

Material: 100% Polyester

Abrasion cycles; Fastness to

rubbing: ≥ 100,000; 4 wet, 4 dry

Width; Weight: 1400 mm;

448 g/lm, 320 g/m²

Lightfastness: 5 (1-8)

Fire resistance certifications:

EN 1021-1 (P-c, cigarette test), EN 1021-2 (P-b, match test), BS 7176 Low Hazard, EN 13501-1 Adhered Class B, s1, d0, Un-adh. Class C, s1, d0, NFPA 260, CAL 117

Environmental certifications:

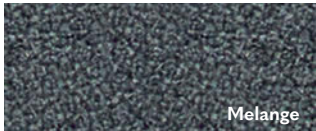
OEKO-TEX 100 (category 2), recyclable, with no heavy metal content

Stoffe | Fabrics

S78 Step by Gabriel



S 370 grau | grey (60092)



S 371 grau | grey (60092)



S 372 hellgrau | light grey (60004)



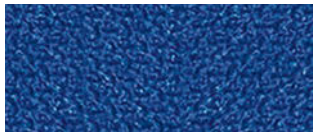
S 373 hellgrau | light grey (60004)



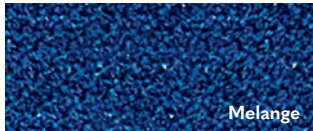
S 374 graublau | grey blue (66148)



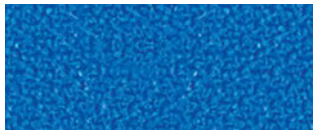
S 375 graublau | grey blue (66148)



S 376 marine | marine (65018)



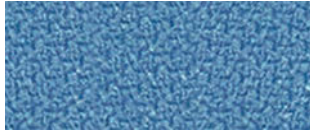
S 377 marine | marine (65018)



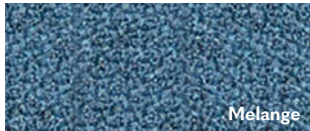
S 378 blau | blue (66151)



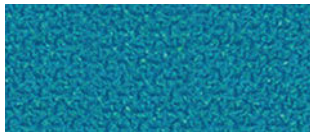
S 379 blau | blue (66151)



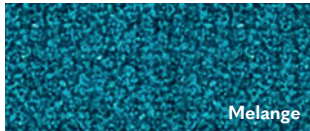
S 380 hellblau | light blue (66018)



S 381 hellblau | light blue (66018)



S 382 türkis | turquoise (67007)



S 383 türkis | turquoise (67007)



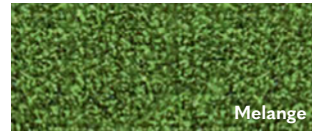
S 388 olivgrün | olive green (68120)



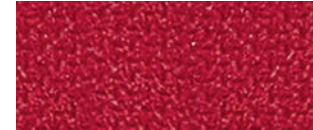
S 389 olivgrün | olive green (68120)



S 390 hellgrün | light green (68162)



S 391 hellgrün | light green (68162)



S 392 rot | red (64013)



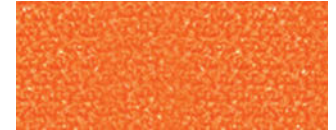
S 393: rot | red (64013)



S 394 verkehrsrot | traffic red (64179)



S 395 verkehrsrot | traffic red (64179)



S 396 orange | orange (63082)



S 397 orange | orange (63082)



S 369 schwarz | black (60999)

Material: 100% Trevira CS
(Polyester)

Scheuertouren; Reibechtheit:

100.000; 4-5 nass, 4-5 trocken
Breite; Gewicht: 1400 mm;
470 g/lfm, 335 g/m²

Pilling; Lichtechtheit: 4-5 (1-5);
5-7 (1-8)

Brandschutznachweise: EN 1021-1
(P-c, Zigarettentest), EN 1021-2 (P-b,
Streichholztest), BS 7176 Medium Ha-
zard, BS 5852 Crib 0,1,5, EN 13501-1
Adhered Class B, s1, d1, DIN 4102 B1,
ÖNORM B 3825 & A 3800-1 B1/Q1,
NF D 60-013, UNI 9175 Klasse 1 IM,
CAL 117

Umweltnachweise: OEKO-TEX 100
(Kategorie 2), EU Ecolabel, recycle-
bar, schwermetallfreie Farben

Material: 100% Trevira CS
(Polyester)

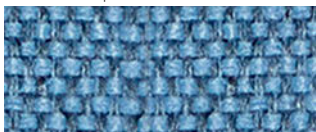
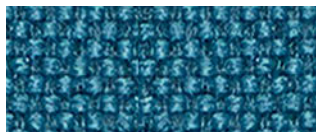
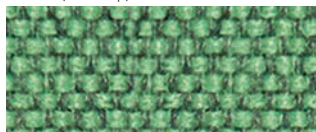
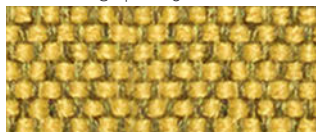
Abrasion cycles; Fastness to

rubbing: 100,000; 4-5 wet, 4-5 dry
Width; Weight: 1400 mm;
470 g/lm, 335 g/m²

Pilling; Lightfastness: 4-5 (1-5);
5-7 (1-8)

Fire resistance certifications:
EN 1021-1 (P-c, cigarette test), EN
1021-2 (P-b, match test), BS 7176 Me-
dium Hazard, BS 5852 Crib 0,1,5, EN
13501-1 Adhered Class B, s1, d1, DIN
4102 B1, ÖNORM B 3825 & A 3800-1
B1/Q1, NF D 60-013, UNI 9175 class 1
IM, CAL 117

Environmental certifications:
OEKO-TEX 100 (category 2), EU
Ecolabel, recyclable, with no heavy
metal content

Stoffe | Fabrics**S79 Trevi D by Pugi****S 398** schwarz | black (25651)**S 399** grau | grey (25602)**S 400** blau | blue (25302)**S 401** hellblau | light blue (25353)**S 402** petrol | petrol (25402)**S 403** grün | green (25453)**S 404** rot | red (25202)**S 405** orange | orange (25102)**S 406** gelb | yellow (25051)

Material: 100% Trevira CS
(Polyester)

Scheuertouren: 100.000

Breite; Gewicht: 1400 mm;
630 g/lfm, 450 g/m²

Lichtechtheit: 6 (1-8)

Brandschutznachweise: EN 1021-1
(P-c, Zigarettentest), EN 1021-2 (P-b,
Streichholztest), BS 5852 Crib 5, EN
13501-1 Adhered Class B, s1, d0, DIN
4102 B1, CAL 117

Umweltnachweise: OEKO-TEX 100
(Kategorie 2), recyclebar

Material: 100% Trevira CS
(Polyester)

Abrasion cycles: 100,000

Width; Weight: 1400 mm;
630 g/lm, 450 g/m²

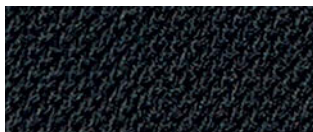
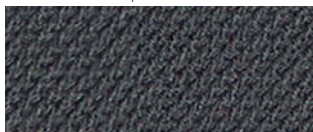
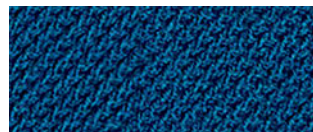
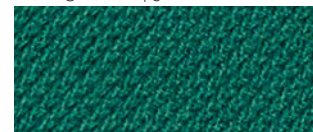
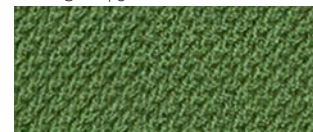
Lightfastness: 6 (1-8)

Fire resistance certifications:

EN 1021-1 (P-c, cigarette test), EN
1021-2 (P-b, match test), BS 5852
Crib 5, EN 13501-1 Adhered Class B,
s1, d0, DIN 4102 B1, CAL 117

Environmental certifications:

OEKO-TEX 100 (category 2), recyclable

Stoffe | Fabrics**S80 Select by Gabriel****S 407** schwarz | black (60999)**S 408** grau | grey (60134)**S 409** hellgrau | light grey (60139)**S 410** graublau | grey blue (67097)**S 411** dunkelblau | dark blue (66071)**S 412** blau | blue (66190)**S 413** hellblau | light blue (66191)**S 414** petrol | petrol (66192)**S 415** grünblau | green blue (67100)**S 416** dunkelgrün | dark green**S 417** grün | green (68211)**S 418** olivgrün | olive green (67095)**S 419** rot | red (64089)**S 420** lachs | salmon (64215)**S 421** rosa | pink (65117)**S 422** gelb | yellow (62099)

Material: 85% Neuseeland Wolle,
15% Polyamid

Scheuertouren; Reibechtheit:

200.000; 4-5 nass, 4-5 trocken

Breite; Gewicht: 1400 mm;
510 g/lfm, 364 g/m²

Pilling; Lichtechtheit: 4 (1-5);
5-8 (1-8)

Brandschutznachweise: EN 1021-1
(P-c, Zigarettentest), EN 1021-2 (P-b,
Streichholztest), BS 5852 Crib 0,1,5,
CAL 117

Umweltnachweise: OEKO-TEX 100
(Kategorie 2), EU Ecolabel, schwer-
metallfreie Farben

Material: 85% New Zealand wool,
15% polyamide

Abrasion cycles; Fastness to

rubbing: 200,000; 4-5 wet, 4-5 dry

Width; Weight: 1400 mm;
510 g/lm, 364 g/m²

Pilling; Lightfastness: 4 (1-5);
5-8 (1-8)

Fire resistance certifications:

EN 1021-1 (P-c, cigarette test), EN
1021-2 (P-b, match test), BS 5852
Crib 0,1,5, CAL 117

Environmental certifications:

OEKO-TEX 100 (category 2), EU Eco-
label, with no heavy metal content

Brandschutz:

Allgemeine Normen für Polstermöbel

Fire resistance:

General standards for upholstered furniture

Für Polstermöbel gibt es spezifische Normen und Klassifizierungen des Brandverhaltens.

Die entscheidende Brandschutznorm ist in der DIN 66084 zur „Klassifizierung des Brennverhaltens von Polsterverbunden“ mit den Klassen P-a, P-b und P-c formuliert. Die Prüfgrundlage bilden die europäischen Prüfnormen DIN EN 1021, Teil 1 und 2 „Möbel; Bewertung der Entzündlichkeit von Polstermöbeln; Zündquelle: Glimmende Zigarette bzw. eine dem Streichholz vergleichbare Gasflamme“ sowie die DIN 54341 „Prüfung von Sitzen für Schienenfahrzeuge des öffentlichen Personenverkehrs; Bestimmung des Brennverhaltens mit einem Papierkissen“. Die auf den folgenden Seiten angegebenen Brandschutznachweise beziehen sich dagegen nur auf den jeweiligen Bezugsstoff.

Die Klassifizierung erfolgt entsprechend diesen Normen durch den Zigarettentest nach DIN EN 1021 Teil 1, durch den Streichholztest nach DIN EN 1021 Teil 2 und durch den Papierkissentest nach DIN 54341.

Zigarettentest (DIN EN 1021 Teil 1)

Getestet wird mit einer brennenden Zigarette, die

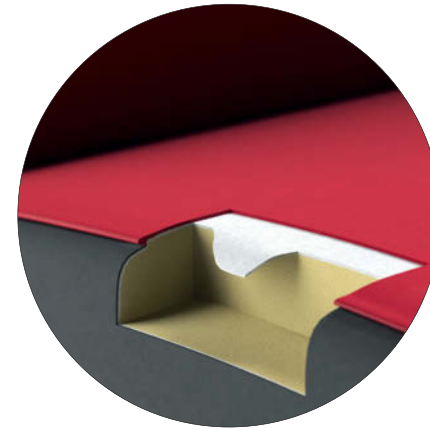
auf den Sitz gelegt wird. Die Klassifizierungsnorm P-c (niedrig) ist erfüllt, wenn sich der Polsterverbund innerhalb von 60 Minuten weder entzündet noch fortwährend schwelt.

Streichholztest (DIN EN 1021 Teil 2)

Untersucht wird das Brandverhalten des Möbels, wenn ein Streichholz oder Feuerzeug auf den Sitz fällt. Dazu wird eine 35-Millimeter-Gasflamme für 15 Sekunden an die Sitzfläche gehalten. Die Klassifizierung P-b (mittel) wird vergeben, wenn das Polster spätestens nach zwei Minuten von selbst erlischt und das Schwelen die Ränder des Sitzes nicht erreicht.

Papierkissentest (DIN 54341)

Hier wird simuliert, dass brennendes Papier auf den Sitz fallen. Dazu wird ein Kissen aus 100 Gramm zerknülltem Zeitungspapier auf die Sitzfläche gelegt und entzündet. Für die Klassifizierungsnorm P-a (hoch) muss die Flamme nach spätestens 15 Minuten von selbst verlöschen, die Flammenhöhe darf die Rückenlehne um höchstens 45 Zentimeter übersteigen und die Armlehnen dürfen von der Flamme nicht erreicht werden. Diese Norm lässt sich nur durch eine spezielle Brandschutzausrüstung der Möbel erreichen.



Ein textiler **Flammblocker** wird nicht sichtbar eingearbeitet und beeinflusst weder Design noch Sitzkomfort des Möbels

An invisible **textile flame** retardant is integrated and has no effect on the design or seating comfort of the furniture

Special standards and classifications apply to the fire resistance of upholstered furniture.

The corresponding fire resistance standards are categorized as P-a, P-b and P-c in DIN 66084 on the "Burning behaviour of upholstered compounds". The European test standards DIN EN 1021, Parts 1 and 2 "Assessment of ignitability of upholstered furniture; Ignition source: Smouldering cigarette or match flame equivalent" and DIN 54341 "Testing of seats in railways for public traffic; determination of burning behaviour with a paper pillow ignition source". The fire protection certificates given on the following pages, on the other hand, refer only to the respective cover fabric.

In accordance with these standards, classification is performed by means of the cigarette test as set out in DIN EN 1021 Part 1, the match test as set out in DIN EN 1021 Part 2 and the paper pillow test as set out in DIN 54341.

Cigarette test (DIN EN 1021 Part 1)

The test is performed using a lighted cigarette that is placed on the seat. The classification standard P-c (low) is fulfilled if the polyester compound

neither catches fire nor smoulders continuously within a period of 60 minutes.

Match test (DIN EN 1021 Part 2)

The burning behaviour of the furniture is examined when a match or lighter falls on the seat. To do this, a 35-millimetre gas flame is held against the seating surface for 15 seconds. The classification P-b (medium) is awarded if the upholstery extinguishes by itself after two minutes at the latest and the smouldering does not reach the edges of the seat.

Paper pillow test (DIN 54341)

This simulates the case in which burning paper falls on the seat. A 100-gram cushion of crumpled newspaper is placed on the seat and is set on fire. If the classification standard P-a (high) is to be achieved, the flame must go out by itself after 15 minutes at the latest, the height of the flame must not exceed the height of the seat back by more than 45 centimetres and the flame must not reach the arm rests. This standard can only be complied with by applying special flame-proofing to the furniture.



Zigarettentest nach DIN EN 1021 Teil 1

Cigarette test as per DIN EN 1021 Part 1

Streichholztest nach DIN EN 1021 Teil 2

Match test as per DIN EN 1021 Part 2

Papierkissentest nach DIN 54341

Paper pillow test as per DIN 54341



S40 Stamskin Top

S51 Blazer

S78 Step

S79 Trevi D

S80 Select

S40 Stamskin Top

S51 Blazer

S78 Step

S79 Trevi D

S80 Select

S51 Blazer

S78 Step

S79 Trevi D

S80 Select



S40 Stamskin Top

S51 Blazer

S78 Step

S79 Trevi D

S80 Select

S40 Stamskin Top

S51 Blazer

S78 Step

S79 Trevi D

S80 Select

Nachhaltig wirtschaften: Im Einklang mit der Natur

Sustainable business practices: In harmony with nature

Nachhaltig wirtschaften bedeutet für VS, jederzeit verantwortungsbewusst gegenüber Mensch, Umwelt und Gesellschaft zu handeln und dabei herausragende Produkte zu wirtschaftlich vernünftigen Bedingungen zu produzieren. Unsere Möbel fertigen wir umweltschonend und fair ausschließlich in Deutschland.

Produktverantwortung

Verantwortung beginnt bei VS mit der Produktentwicklung und reicht über Rohstoffeinkauf, Herstellung, Einhaltung von Qualitäts- und Emissionsstandards, Auslieferung, Montage und Service bis hin zu einem Rücknahme- und Recyclingkonzept für ausgediente Möbel.

Umweltinformationen

Für jedes VS-Produkt erstellen wir Umweltinfos mit Angaben zu Material und CO₂-Emissionen. Diese werden verursacht durch den Produktionsprozess bei VS, den Transport von Zulieferteilen zu uns und den des Produkts zum Kunden sowie die Gewinnung und Verarbeitung der Materialien vor dem Produktionsprozess.

Langlebigkeit

Wir produzieren langlebige Produkte und wählen Materialien unter umweltorientierten Gesichtspunkten aus. So stellen wir sicher, dass Produkte wieder in den Materialkreislauf rückgeführt werden können. Beim Rohstoffeinsatz achten wir darauf, möglichst wenig Verschnitt und Abfall zu erzeugen.

Streng kontrolliert und sicher

Unsere Produkte lassen wir regelmäßig von unabhängigen, anerkannten Instituten auf Qualität, Sicherheit und Umweltverträglichkeit prüfen.

For VS, sustainable business activity means always acting responsibly towards people, the environment and society and thus marketing outstanding products under economically sensible conditions. We manufacture all our furniture in Germany in an environmentally responsible and equitable way.

Product responsibility

For VS, responsibility starts with product development and extends through raw materials procurement, manufacturing, adherence to quality and emissions standards, delivery, assembly and service, right through to a return and recycling concept for end-of-life furniture.

Environmental information

We produce environmental information for all VS products with specifications concerning the material and CO₂ emissions. These are caused by the production process at VS, the transportation of parts from suppliers to us and of the product to the customer, as well as by the acquisition of the materials and their processing during production.

Durability

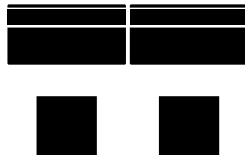
We manufacture long-life products and consider environmental aspects when choosing our materials. In this way, we make sure that products can be reintegrated into the material cycle. When using our raw materials, we make sure that we reduce offcuts and waste to a minimum.

Strictly monitored and safe

Our products are regularly inspected by well-known, independent institutes for quality, safety and environmental responsibility.

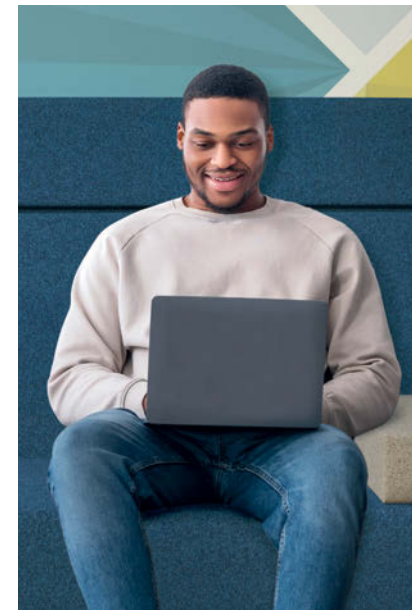


320x80 cm



Aufstellung Serie Lounge
Arrangement Serie Lounge

2 x **30111** HiBack
2 x **20100** Tisch | Table



Nachhaltig wirtschaften: Unsere Zertifikate

Sustainable business practices: Our certificates

Aktion Gesunder Rücken

Gütesiegel für ergonomisch besonders empfehlenswerte Produkte

Healthy Back Campaign

Quality label awarded for products that are very highly recommended due to their ergonomic design



Managementsysteme

VS ist nach DIN EN ISO 9001 (Qualitätsmanagement), DIN EN ISO 50001 (Energiemanagement) und DIN EN ISO 14001 (Umweltmanagement) zertifiziert (ID 9108613948)

Management systems

Certified quality management (DIN EN ISO 9001), energy management (DIN EN ISO 50001) and environmental management (DIN EN ISO 14001) (ID 9108613948)



Management System
ISO 9001: 2015
ISO 14001: 2015
ISO 50001: 2018
www.tuv.com

Emissionsgeprüft Schadstoffgeprüft

Die Schadstoffgrenzwerte entsprechen den gesetzlichen Vorgaben oder unterschreiten diese (ID 1111227746)

Emission tested Tested for harmful substances

Pollutant limit values comply with legal requirements (ID 1111227746)



Emissions-geprüft
Schadstoff-geprüft
www.tuv.com
ID 1111226837

European Level 3

Höchste Stufe des Nachhaltigkeitszertifikates des Industrieverbands Büro und Arbeitswelt e.V. (IBA)

European Level 3

Highest level of the sustainability certificate issued by the IBA office and working world industry association



level 3
www.tuv.com
ID 0000064741

Geprüfte Sicherheit

Alle Serienprodukte bei VS entsprechen den Anforderungen des GS-Siegels. Basis ist das deutsche Produktsicherheitsgesetz

Tested safety

All series products meet the requirements of the GS (tested safety) label. Based on the German Product Safety Act



www.tuv.com
ID 0000055562



UN Global Compact

Einhaltung ethischer, sozialer und ökologischer Standards des Wirtschaftens. VS gehört dem Global Compact seit 2008 an

UN Global Compact

Adherence to ethical, social and economic standards in our business practices. VS has been a member of the Global Compact since 2008



ISO 38200

Regelung der Weitergabe von Informationen entlang der Lieferkette von Holz und Holz basierten Produkten, um eine verantwortungsvolle und legale Holzherkunft zu fördern

ISO 38200

Control of the information flow throughout the supply chain for wood and wood-based products in order to promote the responsible, legally compliant sourcing of timber



PEFC-Zertifikat

Holz aus nachhaltig bewirtschafteten Wäldern und kontrollierten Quellen (PEFC/04-31-2358)

PEFC certificate

Timber from sustainably managed forests and controlled sources (PEFC/04-31-2358)



BIFMA level 3

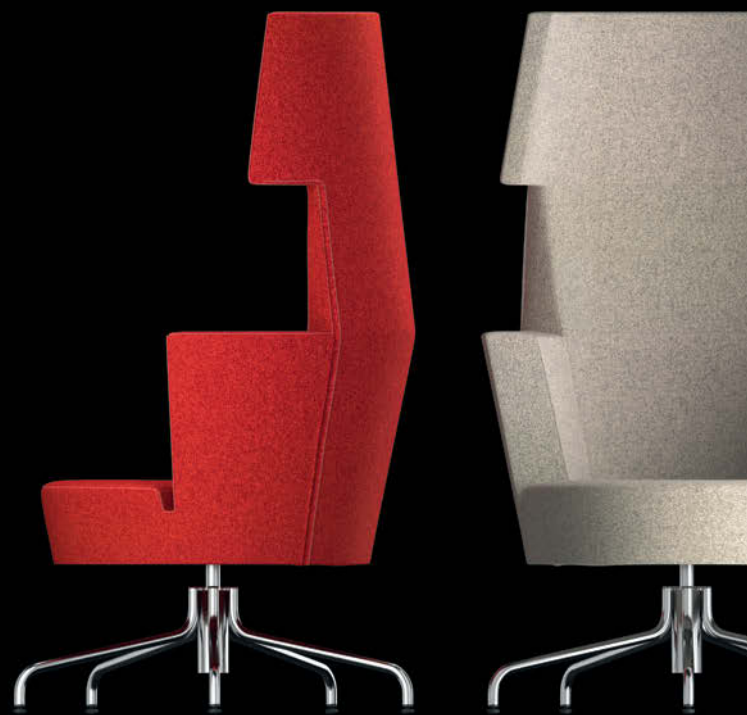
Höchste Stufe des BIFMA Nachhaltigkeitszertifikats, US-amerikanisches Pendant zu European Level

BIFMA level 3

Highest level of the BIFMA sustainability certificate



V/S



VS Vereinigte Spezialmöbelfabriken GmbH & Co. KG
Hochhäuser Straße 8 | 97941 Tauberbischofsheim, Germany
Tel.: +49 9341 88-0 | vs@vs-moebel.de
Export: Phone: +49 9341 88-888 | export@vs-moebel.de

45-073-46 - V05 - 500.0725 - Sti